



K o n k u r s L i t e r a c k i

Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam.

KONKURS LITERACKI

Favoryta.com, oficyna niezależnych autorów publikujących we własnym zakresie, wraz z honorowymi patronami, ogłasza Konkurs Literacki na temat "Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam."

CEL KONKURSU

Celem planowanego konkursu jest rozwijanie zainteresowania twórczością literacką w języku polskim oraz wzmocnienie integracji wszystkich Polaków na całym świecie poprzez wspólną refleksję nad istotą naszych polskich korzeni – refleksję pisaną dzisiaj, w czasach gdy możemy celebrować naszą wolność.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkursu ma zasięg ogólnopolonijny i jest otwarty dla wszystkich uczestników, którzy są polskimi emigrantami, pod warunkiem ukończenia przez nich 18 lat.

Sz szczególnie zachęcamy do udziału w konkursie osoby, które jeszcze nigdy nie opublikowały swoich prac.

DOZWOLONE JEST ZGŁOSZENIE TYLKO JEDNEGO UTWORU PRZEZ UCZESTNIKA KONKURSU.

TERMIN ZGŁASZANIA UTWORÓW

Konkurs trwa od 1 marca 2014r.

Zgłaszane dzieła muszą być złożone do 1 maja 2014r.

Z uwagi na prawdopodobieństwo spłynięcia dużej ilości zgłoszeń tuż przed zamknięciem konkursu, zachęcamy do nadsyłania prac w odpowiednio wcześniejszym terminie.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZGŁOSZEŃ

ZGŁOSZENIA SĄ BEZPŁATNE.

Praca konkursowa musi być w języku polskim i nie powinna przekroczyć połowy arkusza wydawniczego (plus minus 11 znormalizowanych stron A4, tzn 20 000 znaków typograficznych ze spacjami dla prozy, lub 350 wersów [linijek] dla poezji – wg licznika MS Word / pasek: Narzędzia)

Wszystkie zgłoszone utwory muszą być oryginalnymi, samodzielными dziełami literackimi uczestników konkursu.

Wykorzystanie materiałów objętych ochroną praw autorskich nie należących do uczestnika, będzie skutkowało dyskwalifikacją z konkursu.

Do konkursu przyjmowane będą prace już publikowane i jeszcze nie publikowane.

Zgłoszenia do konkursu muszą zawierać: imię i nazwisko uczestnika oraz adres e-mail.

Nazwa dokumentu powinna zawierać wyłącznie imię i nazwisko autora utworu (np: Jan Nowak.doc; Jan_Nowak.docx; jannowak.doc).

FORMAT I MIEJSCE SKŁADNIA PRAC KONKURSOWYCH

Utwory muszą być składane wyłącznie w postaci cyfrowej, w formacie Microsoft Word .DOC lub .DOCX i przesłane jako załącznik na następujący adres: e-mail: office@favoryta.com.

W tytule wiadomości należy wpisać: JEDEN DZIEŃ - konkurs.

TEMAT PRAC KONKURSOWYCH

“Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam.”

Dla każdego z nas, Polaków mieszkających poza krajem, Ojczyzna oznacza co innego, inne przeżycia, inne obrazy, inne historyczne i życiowe doświadczenia... inny dzień. Dla jednych mógł to być dzień ślubu (a może rozvodu?), dla innych dzień ukończenia szkoły, dzień narodzin dziecka, dzień w którym byliśmy świadkami historycznej chwili, a może był to po prostu jakiś zwykły powszedni dzień podobny do wielu innych dni. Kiedy wspominamy Polskę z czasu przed emigracją, często nasze wspomnienia biegną do takiego właśnie jednego dnia, i dla nas na emigracji, ten Jeden Dzień staje się dniem szczególnie bliskim.

Uchwyćmy ten dzień i tym samym uchwyćmy to, jaka jest Polska, którą pamiętamy!

WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZAWARTOŚCI

Dozwolone są krótkie formy prozatorskie (np. esej, opowiadanie, fragmenty wspomnień lub dzienników, utwór sceniczny, komiks, formy eksperymentalne), oraz wszystkie formy poetyckie.

Zgłoszone utwory muszą być tekstami w języku polskim, ale mogą zawierać obce słowa lub sformułowania wraz z ich tłumaczeniami.

Utwory muszą spełniać warunki określone przepisami prawa i nie mogą zawierać następujących treści: pornograficznych, propagujących nienawiść i przemoc, szokujących, kradzionych, naruszających dobro osób trzecich, naruszających prawo do wizerunku osób trzecich, oraz nie mogą promować żadnej firmy, organizacji, partii politycznej lub grupy interesu.

Wszystkie zgłoszenia muszą być oryginalnymi dziełami.

JURY

Skład jury (w kolejności alfabetycznej nazwisk):

Dr Anna Habryn jest założycielką Mt Kosciuszko Inc. Autorka scenariusza filmowego, szuki teatralnej i słuchowiska radiowego o Strzeleckim oraz współautorka książki pt. "Ballad of an Explorer or Life and Deeds of Sir Paul Edmund de Strzelecki". Autorka powieści oraz zbiorów poetyckich i nagrodzonego wyróżnieniem w konkursie Paperback in Your Hand tomiku "The Dance of Looks". Mieszka w Australii.

Krystyna Kierebinski jest absolwentką wydziału Historii Sztuki Uniwersytetu w Sztokholmie. Główna pomysłodawczyni tematu konkursu literackiego 'Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam'. Mieszka w Szwecji.

Dr hab. Jan Lenczarowicz jest historykiem, absolwentem Wydziału Historyczno-Filozoficznego UJ. Był członkiem Komitetu Badań nad Migracjami Ludności i Polonią przy Prezydium PAN (2007-2010), obecnie jest członkiem Komitetu Badań nad Migracjami PAN, Międzywydziałowej Komisji Polskiej Akademii Umiejętności do Badań Diaspory Polskiej oraz European Association for Studies of Australia. Mieszka w Polsce.

Prof. dr hab. Anna Nasiłowska jest absolwentką polonistyki UW. Od 1987 – pracownik naukowy Instytutu Badań Literackich PAN, od 2010 roku profesor zwyczajny. Od 1990 roku – w redakcji dwumiesięcznika "Teksty Drugie". Od 2007 kierownik studium creative writing (pracowni literackiej) przy IBL PAN. Debiutowała w prasie literackiej w 1977 roku, cyklem wierszy ogłoszonym na łamach miesięcznika "Nowy Wyraz". Od 1978 – publikuje teksty krytyczno-literackie. Mieszka w Polsce.

Dr Janusz Wróbel jest absolwentem polonistyki i lingwistyki UJ w Krakowie. Pracował w Instytucie Badań Polonijnych UJ oraz na kilku amerykańskich uniwersytetach (ostatnio jako profesor i szef wydziału polonistyki oraz studiów wschodnio-centralno-europejskich w Madonna University). Jest licencjonowanym psychologiem i psychoterapeutą. Autor wielu publikacji naukowych, oraz tomiku poetyckiego "Cztery Pory Tutaj". Mieszka w USA.

KRYTERIA OCENY

Zgłoszone prace konkursowe będą oceniane według kryteriów kreatywności w ujęciu tematu, wartości dokumentalnej i wartości literackiej.

SELEKCJA PRAC

Po sprawdzeniu czy zgłoszenia odpowiadają wymaganiom ujętym w Regulaminie, organizator i członkowie jury wybiorą finalistów.

Pełna lista finalistów zostanie ogłoszona 16 maja 2014r. i opublikowana na stronie favoryta.com.

Zwycięzca konkursu oraz autorzy dwóch wyróżnień (dla prozy i dla poezji) zostaną ogłoszeni 1 czerwca 2014r. na stronie favoryta.com.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Zostanie wybrany jeden Zwycięzca konkursu.

Zostaną przyznane dwa Wyróżnienia:

- Wyróżnienie dla pracy prozatorskiej
- Wyróżnienie dla pracy poetyckiej

Autor najlepszej pracy konkursowej otrzyma:

Nagrodę Główną ufundowaną przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych:

pokrycie kosztów tygodniowego pobytu w Polsce obejmujące koszty hotelu, podróży po Polsce oraz koszty wstępu do muzeów.

Nagroda nie obejmuje pokrycia kosztów podróży do i z Polski.

Nagrodę ufundowaną przez organizatora:

możliwość nieodpłatnego opublikowania własnej książki w oficynie niezależnych autorów Favoryta (pakiet wydawniczy).

Autor najlepszej pracy pochodzącej z Australii otrzyma:

Nagrodę Specjalną Konsula RP w Sydney: iPad oraz lunch/kolację z Panią Konsul Generalną w jednej z sydneyjskich restauracji (gdyby laureatem został ktoś spoza Sydney, Konsulat ufunduje również bilet lotniczy do Sydney).

Prace wszystkich Finalistów zostaną opublikowane w antologii "Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam."

Autorzy: zwycięskiej pracy oraz dwóch wyróżnionych utworów, otrzymają od organizatora egzemplarze drukowane książki.

Wszyscy Finaliści otrzymają od organizatora książkę w wersji e-book.

PRAWO WŁASNOŚCI I PRAWO WYKORZYSTANIA UTWORU

Prawa autorskie wszystkich zgłoszonych utworów pozostają własnością twórców uczestniczących w konkursie.

Organizator konkursu zachowuje prawo do wykorzystania dowolnego utworu w dowolnych publikacjach będących rezultatem konkursu "Jeden Dzień. Polska jaką pamiętam".

PYTANIA

Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować na adres e-mail: office@favoryta.com.

